

PHONOSOPHIE STROM



„Man muß ganz vorn anfangen: Beim Strom. Das ganze System muß in der Lage sein, möglichst viel Energie in stabiler Form in kürzester Zeit zur Verfügung zu stellen.“

Ingo Hansen / PHONOSOPHIE

GRUNDSÄTZLICHES ZUM STROM

Je sauberer der Strom ist, desto plastischer empfinden wir die wiedergegebenen Informationen. Man kann sie besser voneinander trennen und verfolgen.

Je mehr Strom pro Zeiteinheit zur Verfügung steht, desto weiter kommen diese Informationen nach vorn, ganz besonders aber die leisen, die zu jedem Ton gehören. Und je näher der Zuhörer an das musikalische Endergebnis herangeführt wird, desto größer wird der Livecharakter.

Je weiter vorn in Ihrer Anlage Verbesserungen verwirklicht werden können, um so größer sind die Auswirkungen auf die Gesamtqualität. Dieses als Kettengedanke bekannte Prinzip ist nicht nur für den Signalfluss richtig, es ist genauso für die Stromversorgung gültig. Da der Strom die Arbeitsbedingungen aller nachgeschalteten Geräte bestimmt, sind die Auswirkungen von Verbesserungen hier auch überproportional wirksam.

Der Strombedarf einer Musik-Anlage ändert sich mit derselben Komplexität und Geschwindigkeit wie die Musik selbst. Es kommt also darauf an, wie unverzüglich und wie feinstrukturiert diesem Muster mit der genauen Stromstärke bei stabil bleibender Spannung gefolgt werden kann. Dies gilt sowohl für Kriterien der Gerätekonzeption, aber eben, und aus oben genannten Gründen das Gesamtsystem begrenzend, auch für die Qualität der gesamten Stromzuführung. Es geht um eine möglichst hohe Qualität und Impulshaftigkeit der gesamten Stromzuleitung. Dabei müssen die Spannungsabfälle so klein wie möglich bleiben. Jedes Schwanken der Stabilität bedeutet Verlust an Informationen in der Musikwiedergabe.

WANDDOSE AG

Der Klang gewinnt erheblich an Kraft, Rhythmus und Stabilität. Im Verhältnis zur Investition ein unglaublicher Gewinn ...

Die PH WANDDOSE AG erhalten Sie mit einem Anschluß oder als Doppeldose. Für den Einbau der Doppeldose benötigen Sie lediglich eine Einzel-Unterputzdose. Der Austausch gegen eine normale Wanddose bringt bereits erhebliche Vorteile. Wenn Sie aber gerade am Bauen oder Renovieren sind, bietet sich nochmals eine drastische Steigerungsmöglichkeit an: Kombinieren Sie die DOSE AG mit unserem Netzkabel und SICHERUNGSHALTER AG am Hauptstromanschluß.



WO SICH DER KLANG IHRER ANLAGE BEFINDET!

phonosophie.de

PHONOSOPHIE · I. Hansen Vertriebs GmbH
Luruper Hauptstraße 204 · D-22547 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40.83 70 77 · Fax: +49 (0) 40.83 70 84
www.phonosophie.de · support@phonosophie.de



NETZVERTEILERDOSE 6 AG

Unsere Netzdosensleisten steigern das „Live“-Gefühl und tragen zu höherem Musikgenuß bei. Dynamik und Impulsverhalten nehmen deutlich zu. Die Interpreten rücken ein deutliches Stück näher in Ihren Hörraum.

Alle PHONOSOPHIE Steckdosensleisten sind Made in Germany. Sie werden von uns in Hamburg mit ausgesuchten Materialien in Handarbeit gefertigt. Wir verwenden laufrichtungsorientiertes, 99,9%iges Kupfer-Kabel und großzügig dimensionierte Kontaktleisten für Phase, Null- und Erdungsleiter. Zum Einsatz kommen Messing sowie spezielle Kupfer- oder Silberlegierungen. Metallgehäuse und abgeschirmte Kabel haben sich nicht als vorteilhaft erwiesen.

Sämtliche Kontaktübergänge sind mit einer Silberlegierung zur Verringerung von Übergangswiderständen versehen. Die Kontakte sind in einem Winkel von 35° ausgeführt und erlauben das Stecken mehrerer Winkelstecker nebeneinander. Alle Versionen sind mit 6, 12 oder 18 Steckplätzen erhältlich.

Die Steckdosensleisten sind mit einer 2 Meter langen Zuleitung aus dreiadrigem, 3 mm² starken Kupferkabel und einem soliden Schuko-Stecker versehen. Neben der Ausführung Silber ist die PH DOSE auch in den Versionen Kupfer und Messing erhältlich. Sonderlängen der Zuleitung auf Anfrage.

NETZKABEL AG

Alle PHONOSOPHIE Netzkabel sind Made in Germany. Sie werden von uns in Hamburg mit ausgesuchten Materialien in Handarbeit gefertigt. Wir verwenden hier ebenfalls laufrichtungsorientiertes, 99,9%iges Kupfer-Kabel und großzügig dimensionierte Kontakte für Phase, Null- und Erdungsleiter. Zum Einsatz kommen Messing sowie spezielle Kupfer- oder Silberlegierungen.

Das PHONOSOPHIE Netzkabel ist in drei verschiedenen Ausführungen erhältlich: Standard, Kupfer und Silber. Bei den beiden letztgenannten Bauformen sind sämtliche Materialübergänge mit einer Kupfer- oder Silberlegierung versehen, um die Übergangswiderstände klein zu halten.

Das 1,5 Meter lange Netzkabel (Sonderlängen möglich) besitzt drei 3 mm² starke Stromleiter und ist mit einer schwarzen PVC-Ummantelung versehen. Bestückt mit Schuko- und Kaltgeräte-Stecker ergibt sich ein enormer Unterschied zu herkömmlichen Netzkabeln.



PHONOSOPHIE SICHERUNGEN



GRUNDSÄTZLICHES ZU SICHERUNGEN

Es ist klar, ein gutes Kabel, mit großem Querschnitt und sauber strukturiertem Aufbau, garantiert einen optimalen Stromfluss und sorgt für den PHONOSOPHIE-typischen Live-Charakter der Musikwiedergabe. Bevor jedoch der Strom in ein Gerät gelangt, muss dieser das „Nadelöhr“ Sicherung passieren. Es ist zwingend notwendig die elektrischen Komponenten mit einer Sicherung vor Schäden zu bewahren. Und nicht nur das, sie schützen auch vor Folgen einer Fehlfunktion (z.B. Wohnungsbrand).

Doch wie war es gleich noch? Erst ein Kabel mit großem Querschnitt und dann dieser haarfeine Draht in einer Sicherung? Der Widerspruch ist offensichtlich! **Wie also können wir so viel Strom „retten“ wie möglich?** Bis zur PHONOSOPHIE-Sicherung war es kein einfacher Weg. Nach vielen Versuchen und ausgiebigen Hörsessions haben wir unsere Lösung gefunden. Die PHONOSOPHIE-Feinsilber-Sicherung.

AUFWENDIGER PRODUKTIONSPROZESS

Unsere Sicherungen werden in Handarbeit in Deutschland gefertigt. Sie sind an die besonderen Anforderungen der HiFi-Elektronik angepasst. Schmelzfaden und Kappen bestehen aus 99,9% Feinsilber. Um Schwingungen des Schmelzfadens zu verringern, wurde ein spezieller Quarzsand in die Sicherung gebracht. Ein Zylinder aus Keramik verhindert zusätzlich unerwünschte Resonanzen und Wirbel. Am Ende des Herstellungsprozesses, steht eine cryogenische Behandlung. Bei diesem computergesteuerten Prozess wird die Sicherung auf Temperaturen nahe minus 180 Grad Celsius tiefgefroren. Bei diesen niedrigen Temperaturen verändert sich die Struktur der Silberkappen und des Schmelzfadens positiv und unwiderrüflich. Obwohl Silber den besten elektrischen Stromleitwert aller Metalle besitzt, wird dieser durch die Tiefst-Temperaturbehandlung noch verbessert. Zum Abschluss der Produktion werden die entstandenen Materialspannungen in den Feinsilbersicherungen durch einen aufwändigen, mehrere Tage andauernden, Prozess entfernt.

Die nicht zu verhindernde Oxydation der Silberkappen, verändert in der Praxis den Leitwert kaum, da Silberoxyd zu 99% denselben Leitwert wie Silber hat. Unsere Versuche haben gezeigt, dass ein oxydierter Silberkontakt immer noch besser ist als ein sauberer Kupfer- oder Goldkontakt. Zudem hat sich gezeigt, dass die Sicherungen, wenn sie eingesetzt sind, nicht dort oxydieren wo sich die Kontakte berühren.

INFO - LEITWERTE VON METALLEN

Leitwert für	Silber:	62,89 x 106 S/m
	Silberoxyd:	62,20 x 106 S/m
	Kupfer:	59,77 x 106 S/m
	Gold:	42,55 x 106 S/m
	Rhodium:	22,17 x 106 S/m

BITTE BEACHTEN

An dieser Stelle möchten wir, im Bezug auf die Silberkontakte, darauf hinweisen, dass es zu keinerlei klanglichen Veränderung im Sinne von „mehr“ oder „übertriebenen Höhen“ kommt. Das Silber an den Kontakten minimiert lediglich den Übergangswiderstand. Tonale Veränderungen, wie sie durch Kabel mit hohem Silberanteil oftmals verursacht werden, entstehen nicht.

AUSFÜHRUNGEN:

Die Feinsilbersicherung (20 x 5 mm) ist in den folgenden Werten erhältlich: 200mAT / 400mAT / 630mAT / 1,0AT / 1,6AT / 2,0AT / 2,5AT / 3,15AT / 4,0AT / 5,0AT / 6,3AT / 8,0AT / 10,0AT

PHONOSOPHIE AKTIVATOR-VERSION:

Alle Sicherungen bieten wir auch in der PHONOSOPHIE-Aktivator-Version an. Diese erkennen Sie am roten PHONOSOPHIE-Aufdruck.

Bei diesen Sicherungen wurden unsere Strukturtechniken integriert um so eine negative Beeinflussung der dargebotenen Musik, durch Energie-Potentialwirbel, weitestgehend zu unterdrücken.

Bitte beachten Sie das die Sicherung eine Laufrichtung hat.

AN DIESER SEITE DIE
PHASE ANSCHLIESSEN



PRODUKTÜBERSICHT STROM SICHERUNGEN

SICHERUNG HAUSELEKTRIK

SICHERUNGSHALTER AG	Neozed Sicherungshalter für die Elektrikverteilung. Kontakte mit spezieller Silberlegierung. Inkl. Sicherung	150,- €
ERSATZSICHERUNG	Neozed Ersatzsicherung für den Sicherungshalter Ag. Preis pro Stück.	70,- €
NEU FEINSILBERSICHERUNGEN	Sicherung (20 x 5 mm). Evolution II. Auslöseverhalten: träge. 200mAT; 400mAT; 630mAT; 1,0AT; 1,6AT; 2,0AT; 2,5AT; 3,15AT; 4,0AT; 5,0AT; 6,3AT; 8,0AT; 10,0AT.	70,- €

WANDSTECKDOSEN 230 V

WANDDOSE MK 2 1ER AG	Unterputz- Wandeinbausteckdose . Kontakte mit spezieller Silberlegierung. Ein Steckplatz. Montage in einer Einfach-Unterputzdose. Lieferbar nur in weiß.	130,- €
WANDDOSE MK 2 2ER AG	Unterputz- Wandeinbausteckdose . Kontakte mit spezieller Silberlegierung. Zwei Steckplätze. Montage in einer Einfach-Unterputzdose. Lieferbar nur in weiß.	220,- €
WANDDOSE MK 2 DOPPEL AG	Unterputz- Wandeinbausteckdose . Kontakte mit spezieller Silberlegierung. Zwei Steckplätze. Montage in einer Doppel-Unterputzdose. Lieferbar nur in weiß.	270,- €

NETZKABEL (STANDARDLÄNGE 1,5 METER / SONDERLÄNGEN AUF ANFRAGE)

NETZKABEL ME	Netzkabel für Geräte mit Anschlussbuchse für Kaltgerätestecker; Messingversion.	220,- €
NETZKABEL CU PC1 MK 2	Power Cord Netzkabel für Geräte mit Anschlussbuchse für Kaltgerätestecker; Kupferlegierung.	360,- €
NETZKABEL AG PC1 MK 2.1	Power Cord Netzkabel für Geräte mit Anschlussbuchse; für Kaltgerätestecker; spezielle Silberlegierung.	470,- €
NETZKABEL AG PC1 MK 2.1+	Power Cord Netzkabel für Geräte mit Anschlussbuchse; für Kaltgerätestecker; Wirbelstromoptimierte Steckkontakte; spezielle Silberlegierung.	590,- €
NETZKABEL AG PC1 MK 2.1 EURO 8	Power Cord Netzkabel mit Euro-8-Stecker; spezielle Silberlegierung.	590,- €
NETZKABEL CU MK 2 EINBAU	Power Cord Netzkabel für den Einbau mit Zugentlastung; Kupferlegierung.	360,- €
NETZKABEL AG PC1 MK 2.1 EINBAU	Power Cord Netzkabel für den Einbau mit Zugentlastung; Kontakte mit spezieller Silberlegierung.	470,- €
NETZKABEL 1	Netzkabel , Meterware.	36,- €
NETZKABEL PC1 MK 2	Netzkabel Powercord 1 MK 2, Meterware.	70,- €

NETZVERTEILER (STANDARDLÄNGE 2 METER / SONDERLÄNGEN AUF ANFRAGE)

DOSE 6 ME	Netzdose mit 6 um 35° gedrehten Anschlüssen; Messingversion.	240,- €
DOSE 6 CU PC1 MK 2	Power Cord Netzdose mit 6 um 35° gedrehten Anschlüssen; Kupferlegierung.	440,- €
DOSE 6 AG PC1 MK 2.1	Power Cord Netzdose mit 6 um 35° gedrehten Anschlüssen; spezielle Silberlegierung.	540,- €
DOSE 6 AG PC1 MK 2.1 +	Power Cord Netzdose mit 6 um 35° gedrehten Anschlüssen; Wirbelstromoptimierte Steckkontakte; spezielle Silberlegierung.	660,- €
DOSE 12 ME	Power Cord Netzdose mit 12 um 35° gedrehten Anschlüssen; Messingversion.	480,- €
DOSE 12 CU PC1 MK 2	Power Cord Netzdose mit 12 um 35° gedrehten Anschlüssen; Kupferlegierung.	840,- €
DOSE 12 AG PC1 MK 2.1	Power Cord Netzdose mit 12 um 35° gedrehten Anschlüssen; spezielle Silberlegierung.	1.060,- €
DOSE 12 AG PC1 MK 2.1 +	Power Cord Netzdose mit 12 um 35° gedrehten Anschlüssen; Wirbelstromoptimierte Steckkontakte; spezielle Silberlegierung.	1.180,- €
DOSE 18 ME	Power Cord Netzdose mit 18 um 35° gedrehten Anschlüssen; Messingversion.	720,- €
DOSE 18 CU PC1 MK 2	Power Cord Netzdose mit 18 um 35° gedrehten Anschlüssen; Kupferlegierung.	1.280,- €
DOSE 18 AG PC1 MK 2.1	Power Cord Netzdose mit 18 um 35° gedrehten Anschlüssen; spezielle Silberlegierung.	1.600,- €
DOSE 18 AG PC1 MK 2.1 +	Power Cord Netzdose mit 18 um 35° gedrehten Anschlüssen; Wirbelstromoptimierte Steckkontakte; spezielle Silberlegierung.	1.720,- €

Alle Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen inkl. 19% MwSt.
Irrtum und Änderungen vorbehalten.
Stand: Februar 2023.
Alle vorherigen Preislisten verlieren hiermit ihre Gültigkeit.



WO SICH DER KLANG IHRER ANLAGE BEFINDET!

phonosophie.de
PHONOSOPHIE · I. Hansen Vertriebs GmbH
Luruper Hauptstraße 204 · D-22547 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40.83 70 77 · Fax: +49 (0) 40.83 70 84
www.phonosophie.de · support@phonosophie.de