

Integrated Amplifier

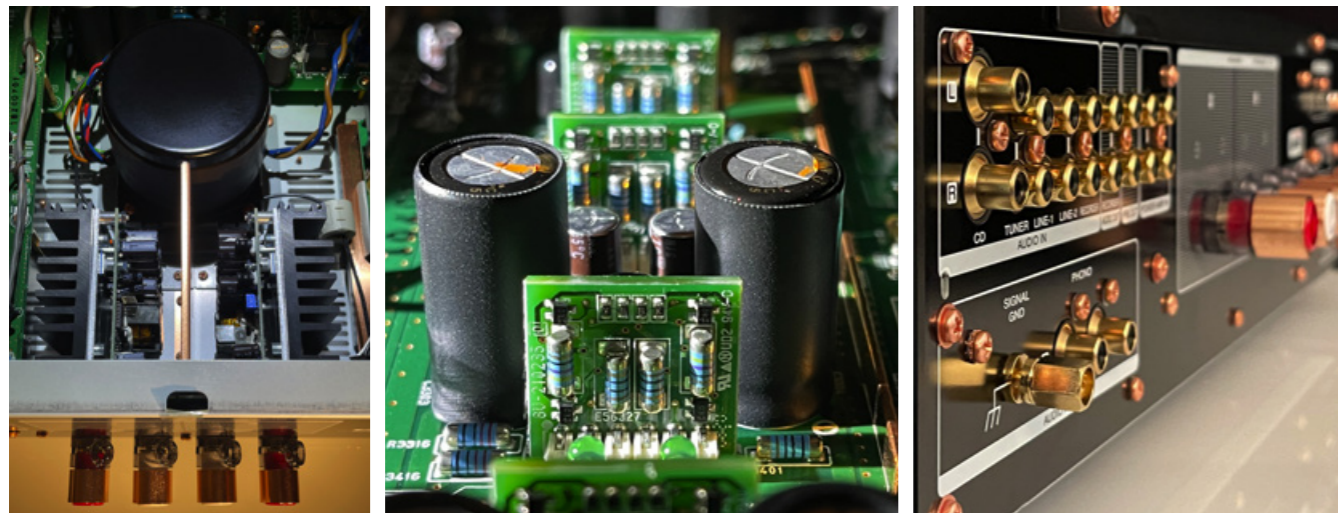
## MARANTZ MODEL 30

Marantz-Komponenten zu tunen, hat bei PHONOSOPHIE eine lange Tradition. Wir freuen uns sehr, Ihnen eine Auswahl feinsten, getunter Geräte anbieten zu können. Unsere Kooperation stellt sicher, dass die fünf Jahre Marantz-Garantie in vollem Umfang bestehen bleiben.

Das Frontdesign der Serie 30 löst sich völlig von den klassischen HiFi-Standards. Es besticht mit Funktionalität und auffälliger Symmetrie. Eingerahmt wird das Design von zwei seitlichen Beleuchtungselementen, die sich sowohl dimmen als auch ganz abschalten lassen. Die konsequent umgesetzte Designvorgabe von Verstärker und SADC/CD-Player ergibt eine großartige Optik, egal ob die Geräte übereinander, nebeneinander oder solitär für sich stehen. Das solide Gehäuse kombiniert Aluminium mit Stahl. Davon profitiert nicht nur die Haptik, auch klangschädigende Einflüsse von außen haben kaum eine Chance ihr Unwesen zu treiben. Ein zentrales OLED-Display informiert über den Gerätestatus.

VOLUME





Oben: Gekapselter Transformator  
Mitte: Hypex Endstufen  
Unten: Reinkupfer LS-Anschlüsse

Diskretes Hyper-Dynamic Amplifier-Modul (HDAM)

Anschlussfeld mit besonders hochwertigen  
Buchsen für CD und Phono.

## VOLLVERSTÄRKER MODEL 30

Bei der Spannungsversorgung setzt Marantz auf penible Arbeitsteilung und spendiert dem Vorverstärker wie auch dem Endverstärker ein eigenes Netzteil, gespeist von einem großdimensionierten, gekapselten Ringkerntransformator. So werden Interaktionen und Spannungsschwankungen effektiv verhindert. Traditionell setzt Marantz seine bewährten Hyper-Dynamic Amplifier-Module (HDAM) ein. Diese diskreten Schaltungen aus einer Vielzahl handverlesener Bauteile sind integrierten Schaltungen (IC's) klanglich weit überlegen. Bei den Cinchbuchsen für CD und Phono wurden besonders hochwertige Materialien verwendet. Apropos Phono: MM- und MC-Systeme finden Anschluss, wobei die Impedanz für MC in drei Stufen (33/100/390 Ohm) anpassbar ist. Um die sensible Schaltung des Phomoduls vor störenden Einflüssen zu schützen, wurde sie in einem eigenen Gehäuse gekapselt untergebracht. Zwei kanalgetrennte, digitale Hypex-Endstufen pumpen souveräne 100/200 Watt (4 Ohm / 8 Ohm RMS) zu den wertigen Anschluss terminals aus hochreinem Kupfer. Die edle Fernbedienung gibt Kontrolle über den Verstärker und den Netzwerk-SACD / CD-Player.

Für den 30er Amp haben wir wieder ein genau auf die vorgegebenen Problemstellungen zugeschnittenes Tuningpaket ausgearbeitet. Durch unsere Eingriffe reduzieren wir die sonst unvermeidlichen elektromagnetischen Störeinflüsse. Diese im Inneren des Gerätes entstehenden EM-Emissionen sind ein klangverschlechterndes Nebenprodukt, das entsteht, wenn elektrische Schaltungen arbeiten. Über viele Jahre hinweg haben wir Verfahren entwickelt, die es uns ermöglichen diesem Effekt entgegenzuwirken und die Klangqualität erheblich zu steigern. Zudem tauschen wir die Sicherung des MODEL 30 gegen eine cryogenisch bearbeitete PHONOSOPHIE-FeinSilberSicherung aus.

Da wir der Spannungsversorgung größte Aufmerksamkeit widmen, liefern wir den Verstärker mit einem PHONOSOPHIE Stromkabel der „MK II+“-Serie aus. Dieses Kabel zum Preis von 490 Euro hat einen erheblichen Anteil an dem spontanen, dynamischen und zugleich feinsinnigen Klang des getunten MODEL 30.

## NETZWERK SACD/CD-PLAYER 30N

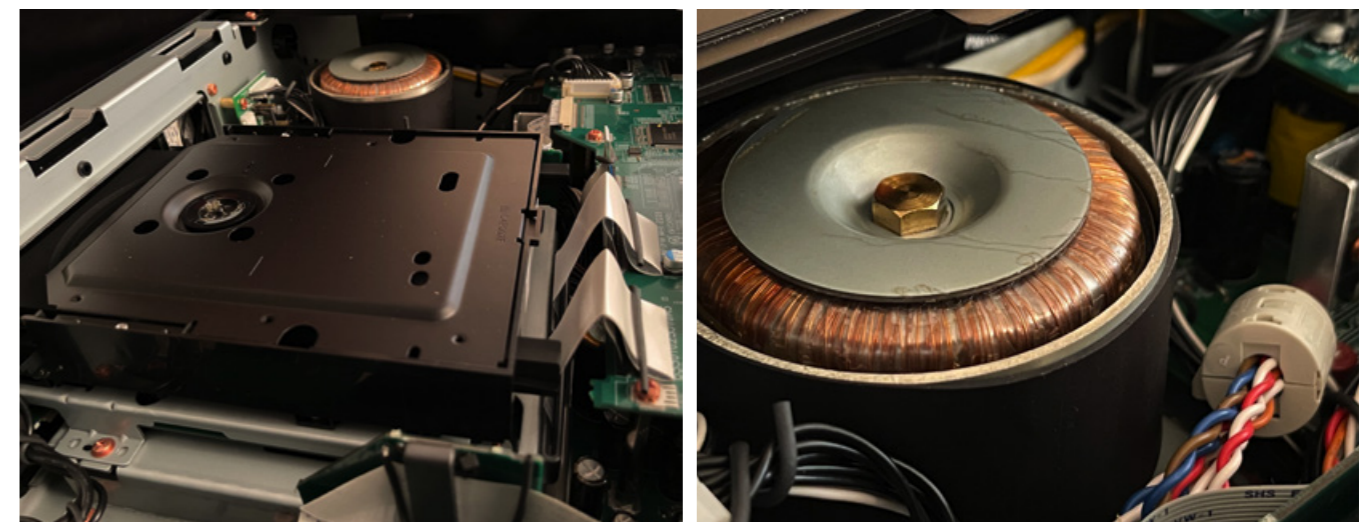
Hier wird dem Kundenwunsch entsprochen, der die Vorteile einer Wiedergabe von physischen Datenträgern mit denen von Streaming vereinen möchte. Der 30n spielt ganz klassisch in gewohnter Weise SACD und CD ab. Für die Abtastung ist ein audiooptimiertes Laufwerk im Einsatz. Vibrationsfrei und gut gekapselt werden die Tonträger auf Umdrehungen gebracht. So haben es Störeinflüsse schwer sich auszubreiten.

Das zweite Talent des Gerätes ist die Wiedergabe der sogenannten modernen Medien. Hochwertige Digital-Analog-Wandler kümmern sich um die Daten, die auf unterschiedlichste Wege eingespeist werden können. Streamingdienste wie unter anderem Spotify, TIDAL oder Amazon HD werden unterstützt. Geliefert wird der Datenstrom via LAN oder WLAN. Über die USB-A Buchse kommt die Musik von einer Festplatte oder einem USB-Stick. An die USB-B Buchse angeschlossene Musik-Server oder Computer werden zu weiteren Spielgefährten, womit die Tür für High-Res-Playback offensteht. Last but not least hält die Rückseite zwei optische und einen elektrischen Digitaleingang bereit. Hier können zum Beispiel ein Fernseher oder eine Gaming-Konsole Anschluss finden. Ganz egal wo oder wie die Musik gespeichert ist, der 30n ist der digitale Alleskönner. Seine außerordentliche Klangqualität ist auf die leidenschaftliche Abstimmung der Marantz-Klangingenieure und auf das PHONOSOPHIE-Tuning zurückzuführen. Die bekannten, diskret aufgebauten HDAM (Hyper-Dynamic-Amplifier-Module) kommen auch hier zum Einsatz. Analogere und digitaler Signalverarbeitung werden getrennte Netzteile zur Verfügung gestellt. Sie werden von einem geschirmten Ringkerntransformator versorgt. So werden Störeinflüsse auf ein Minimum reduziert.

Schon von Haus aus klingt der Marantz-Player hoch musikalisch. Mit unseren speziellen Tuningmaßnahmen geht aber noch mehr. Nach dem Einbau gewinnt das Klangspektrum in Sachen Dynamik und Durchhörbarkeit um vieles hinzu. Auffällig ist, mit welcher Präsenz Interpreten ins Wohnzimmer geholt werden. Die Nähe zur dargebotenen Musik bringt immer die maximale Begeisterung mit sich.

Audiooptimiertes Laufwerk für CD und SACD

Geschirmter Transformator





## VOLLVERSTÄRKER MODEL 30

Ausgangsleistung (8/4 Ohm RMS)	100 W / 200 W
Audio-Eingänge (RCA)	6 inkl. Phono Eingang: MM/MC umschaltbar
Audio-Ausgänge (RCA)	1
Marantz Fernbedienungsbus	Ja
Kopfhörerausgang	Ja
Lautsprecher-Anschlüsse	1 Paar
Power Amp Direct Eingang	Ja
Pre-out	Ja
Abmessungen (B x T x H)	443 x 431 x 130 mm
Stromverbrauch	130 Watt
Standby-Stromverbrauch	0.2 Watt
Gewicht	14.8 kg

Lieferbar in Schwarz und Champagner

### Lieferumfang:

PHONOSOPHIE-Netzkabel, Systemfernbedienung inkl. Batterien, Bedienungsanleitung

Preis: 5200,-

## NETZWERK SACD/CD-PLAYER 30N

AirPlay 2	Ja
Amazon Prime Music / Pandora	Ja / Ja
Asynchroner Modus via USB-B	Ja
Kompatibilität	CD / CD-R/RW / SA-CD / WMA / MP3 / SA-CD Text / ID3 Tag / WMA Meta Tag
DAC-Betriebsmodus	USB B type / Koaxial / Optisch
Daten-Disk-Kompatibilität	DSD / WAV / ALAC
HEOS Multiroom and Streaming	Ja
Internetradio	Nein
Netzwerk-Audio-Streaming	Ja
Roon Tested	Ja
Streamingdienste	Spotify Connect / Tidal / Deezer
USB-A-Eingang für Memory Stick	1 (hinten)
USB-B DSD Audio Streaming (DoP)	DSD2.8 / DSD5.6 / DSD11.2
Analogausgang (RCA)	1
Analogausgang (RCA) regelbar	1
Marantz Fernbedienungsbus	Ja
Digital Coaxial Ein- / Ausgang	2 / 1
Digital-Optisch Ein- / Ausgang	1 / 1
Ethernet-Anschluss	Ja
Kopfhörerausgang, regelbar	Ja
RS232	Ja
Absastfrequenz Digitaleingang	92 kHz / 24-bit

### Netzwerk

App control AMP/CD via Network Player	Ja
DSD Audio Streaming	bis DSD5.6
Gapless-Wiedergabe	FLAC, WAV, DSD
Lossless formats	DSD / FLAC HD 192/24 / ALAC 96/24 / WAV 192/24
Verlustbehaftete Formate	MP3 / WMA / AAC
Remote APP	iDevice / Android
Wi-Fi on / off mode	Ja
Wi-Fi	2.4GHz, 5GHz
LAN	Ja
Abmessungen (B x T x H)	443 x 424 x 130 mm
Stromverbrauch	48 Watt
Standby-Stromverbrauch	0.4 Watt
Gewicht	13.5 kg

Lieferbar in Schwarz und Champagner

### Lieferumfang:

PHONOSOPHIE-Netzkabel, PHONOSOPHIE Signalkabel (RCA-RCA), Systemfernbedienung inkl. Batterien, Bedienungsanleitung

Preis:

5700,-



Die MARANTZ Systemfernbedienung

Alle Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen inkl. 19% MwSt. Irrtum und Änderungen vorbehalten. Stand: August 2021. Alle vorherigen Preislisten verlieren hiermit ihre Gültigkeit.



WO SICH DER KLANG IHRER ANLAGE BEFINDET!

PHONOSOPHIE - I. Hansen Vertriebs GmbH  
Luruper Hauptstraße 204 · D-22547 Hamburg  
Tel.: +49 (0) 40.83 70 77 · Fax: +49 (0) 40.83 70 84  
www.phonosophie.de · support@phonosophie.de