

Integrated Amplifier

MARANTZ MODEL 30

Marantz-Komponenten zu tunen, hat bei PHONOSOPHIE eine lange Tradition. Wir freuen uns sehr, Ihnen eine Auswahl feinster, getunter Geräte anbieten zu können. Unsere Kooperation stellt sicher, dass die fünf Jahre Marantz-Garantie in vollem Umfang bestehen bleiben.

Das Frontdesign der Serie 30 löst sich völlig von den klassischen HiFi-Standards. Es besticht mit Funktionalität und auffälliger Symmetrie. Eingerahmt wird das Design von zwei seitlichen Beleuchtungselementen, die sich sowohl dimmen als auch ganz abschalten lassen. Die konsequent umgesetzte Designvorgabe von Verstärker und SADC/CD-Player ergibt eine großartige Optik, egal ob die Geräte übereinander, nebeneinander oder solitär für sich stehen. Das solide Gehäuse kombiniert Aluminium mit Stahl. Davon profitiert nicht nur die Haptik, auch klangschädigende Einflüsse von außen haben kaum eine Chance ihr Unwesen zu treiben. Ein zentrales OLED-Display informiert über den Gerätestatus.

VOLUME





Oben: Gekapselter Transformator Mitte: Hypex Endstufen Unten: Reinkupfer LS-Anschlüsse



Diskretes Hyper-Dynamic Amplifier-Modul (HDAM)



Anschlussfeld mit besonders hochwertigen Buchsen für CD und Phono.

VOLLVERSTÄRKER MODEL 30

Bei der Spannungsversorgung setzt Marantz auf penible Arbeitsteilung und spendiert dem Vorverstärker wie auch dem Endverstärker ein eigenes Netzteil, gespeist von einem großdimensionierten, gekapselten Ringkerntransformator. So werden Interaktionen und Spannungsschwankungen effektiv verhindert. Traditionell setzt Marantz seine bewährten Hyper-Dynamic Amplifier-Module (HDAM) ein. Diese diskreten Schaltungen aus einer Vielzahl handverlesener Bauteile sind integrierten Schaltungen (IC´s) klanglich weit überlegen. Bei den Cinchbuchsen für CD und Phono wurden besonders hochwertige Materialien verwendet. Apropos Phono: MM- und MC-Systeme finden Anschluss, wobei die Impedanz für MC in drei Stufen (33/100/390 Ohm) anpassbar ist. Um die sensible Schaltung des Phonomoduls vor störenden Einflüssen zu schützen, wurde sie in einem eigenen Gehäuse gekapselt untergebracht. Zwei kanalgetrennte, digitale Hypex-Endstufen pumpen souveräne 100/200 Watt (4 Ohm / 8 Ohm RMS) zu den wertigen Anschlussterminals aus hochreinem Kupfer. Die edle Fernbedienung gibt Kontrolle über den Verstärker und den Netzwerk-SACD / CD-Player.

Für den 30er Amp haben wir wieder ein genau auf die vorgegebenen Problemstellungen zugeschnittenes Tuningpaket ausgearbeitet. Durch unsere Eingriffe reduzieren wir die sonst unvermeidlichen elektromagnetischen Störeinflüsse. Diese im Inneren des Gerätes entstehenden EM-Emissionen sind ein klangverschlechterndes Nebenprodukt, das entsteht, wenn elektrische Schaltungen arbeiten.

Über viele Jahre hinweg haben wir Verfahren entwickelt, die es uns ermöglichen diesem Effekt entgegenzuwirken und die Klangqualität erheblich zu steigern. Zudem tauschen wir die Sicherung des MODEL 30 gegen eine cryogenisch bearbeitete PHONOSOPHIE-FeinSilberSicherung aus.

Da wir der Spannungsversorgung größte Aufmerksamkeit widmen, liefern wir den Verstärker mit einem PHONOSOPHIE Stromkabel der "MK II+"-Serie aus. Dieses Kabel zum Preis von 590,- Euro hat einen erheblichen Anteil an dem spontanen, dynamischen und zugleich feinsinnigen Klang des getunten MODEL 30.





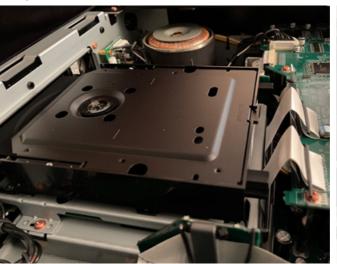
NETZWERK SACD/CD-PLAYER 30N

Hier wird dem Kundenwunsch entsprochen, der die Vorteile einer Wiedergabe von physischen Datenträgern mit denen von Streaming vereinen möchte. Der 30n spielt ganz klassisch in gewohnter Weise SACD und CD ab. Für die Abtastung ist ein audiooptimiertes Laufwerk im Einsatz. Vibrationsfrei und gut gekapselt werden die Tonträger auf Umdrehungen gebracht. So haben es Störeinflüsse schwer sich auszubreiten.

Das zweite Talent des Gerätes ist die Wiedergabe der sogenannten modernen Medien. Hochwertige Digital-Analog-Wandler kümmern sich um die Daten, die auf unterschiedlichste Wege eingespeist werden können. Streamingdienste wie unter anderem Spotify, TIDAL oder Amazon HD werden unterstützt. Geliefert wird der Datenstrom via LAN oder WLAN. Über die USB-A Buchse kommt die Musik von einer Festplatte oder einem USB-Stick. An die USB-B Buchse angeschlossene Musik-Server oder Computer werden zu weiteren Spielgefährten, womit die Tür für High-Res-Playback offensteht. Last but not least hält die Rückseite zwei optische und einen elektrischen Digitaleingang bereit. Hier können zum Beispiel ein Fernseher oder eine Gaming-Konsole Anschluss finden. Ganz egal wo oder wie die Musik gespeichert ist, der 30n ist der digitale Alleskönner. Seine außerordentliche Klangqualität ist auf die leidenschaftliche Abstimmung der Marantz-Klangingenieure und auf das PHONOSOPHIE-Tuning zurückzuführen. Die bekannten, diskret aufgebauten HDAM (Hyper-Dynamic-Amplifier-Module) kommen auch hier zum Einsatz. Analoger und digitaler Signalverarbeitung werden getrennte Netzteile zur Verfügung gestellt. Sie werden von einem geschirmten Ringkerntransformator versorgt. So werden Störeinflüsse auf ein Minimum reduziert.

Schon von Haus aus klingt der Marantz-Player hoch musikalisch. Mit unseren speziellen Tuningmaßnamen geht aber noch mehr. Nach dem Einbau gewinnt das Klangspektrum in Sachen Dynamik und Durchhörbarkeit um vieles hinzu. Auffällig ist, mit welcher Präsenz Interpreten ins Wohnzimmer geholt werden. Die Nähe zur dargebotenen Musik bringt immer die maximale Begeisterung mit sich.

Audiooptimiertes Laufwerk für CD und SACD



Geschirmter Transformator







VOLLVERSTÄRKER MODEL 30

Ausgangsleistung (8/4 Ohm RMS) 100 W / 200 W Audio-Eingänge (RCA) 6 inkl. Phono Eingang: MM/MC umschaltbar Audio-Ausgänge (RCA) Marantz Fernbedienungsbus Ja Kopfhörerausgang Ja Lautsprecher-Anschlüsse 1 Paar Power Amp Direct Eingang la Pre-out Ja Abmessungen (B x T x H) 443 x 431 x 130 mm Stromverbrauch 130 Watt Standby-Stromverbrauch 0.2 Watt Gewicht 14.8 kg

Lieferbar in Schwarz und Champagner

Lieferumfang:

PHONOSOPHIE-Netzkabel, Systemfernbedienung inkl. Batterien, Bedienungsanleitung

Preis: 5.100.-



Die MARANTZ Systemfernbedienung

NETZWERK SACD/CD-PLAYER 30N

Amazon Prime Music / Pandora Ja / Ja Asynchroner Modus via USB-B Ja CD / CD-R/RW / SA-CD / WMA / Kompatibilität MP3 / SA-CD Text / ID3 Tag / WMA Meta Tag DAC-Betriebsmodus USB B type / Koaxial / Optisch Daten-Disc-Kompatibilität DSD / WAV / ALAC **HEOS Multiroom and Streaming** Ja Internetradio Nein Netzwerk-Audio-Streaming la Roon Tested Ja Streamingdienste Spotify Connect / Tidal / Deezer USB-A-Eingang für Memory Stick 1 (hinten) USB-B DSD Audio Streaming (DoP) DSD2.8 / DSD5.6 / DSD11.2

la

Analogausgang (RCA) 1
Analogausgang (RCA) regelbar 1
Marantz Fernbedienungsbus Ja
Digital Coaxial Ein- / Ausgang 2 / 1
Digital-Optisch Ein- / Ausgang 1 / 1
Ethernet-Anschluss Ja
Kopfhörerausgang, regelbar Ja
RS232 Ja

Abtastfrequenz Digitaleingang 92 kHz / 24-bit

Netzwerk

AirPlay 2

App control AMP/CD
via Network Player
DSD Audio Streaming
Gapless-Wiedergabe
Lossless Formate
DSD / FLAC, WAV, DSD
Lossless Formate
DSD / FLAC HD 192/24 /
ALAC 96/24 / WAV 192/24
Verlustbehaftete Formate
MP3 / WMA / AAC

Remote APP iDevice / Android

Wi-Fi on / off mode Ja

Wi-Fi 2.4GHz, 5GHz

LAN Ja

Abmessungen (B x T x H) 443 x 424 x 130 mm

Stromverbrauch 48 Watt
Standby-Stromverbrauch 0.4 Watt
Gewicht 13.5 kg

Lieferbar in Schwarz und Champagner

Lieferumfang:

PHONOSOPHIE-Netzkabel, PHONOSOPHIE Signalkabel (RCA-RCA), Systemfernbedienung inkl. Batterien, Bedienungsanleitung

Preis: 6.200,-







